

①

*This question paper contains 4 printed pages.*

Your Roll No. .... 13/12/17 .....

*Sl. No. of Ques. Paper: 264*

**H**

*Unique Paper Code : 231351*

*Name of Paper : History of India – III (8th to 18th Century)*

*Name of Course : B.A. (Prog.) History*

*Semester : III*

*Duration : 3 hours*

*Maximum Marks : 75*

*(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)*

**NOTE:—** *Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.*

**टिप्पणी:—** *इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।*

*Attempt five questions in all.*

*All questions carry equal marks.*

*किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।*

*सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।*

1. Critically evaluate the political, social and economic conditions of India during the early medieval period.

प्रारंभिक मध्यकालीन भारत में राजनीतिक, सामाजिक और आर्थिक स्थितियों का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

2. Discuss the distinctive features of Chola administration with special reference to village autonomy.

ग्रामीण स्वायत्तता के विशेष संदर्भ में चोल प्रशासन के विशिष्ट तत्वों का वर्णन कीजिए।

3. Discuss the impact of the Arab invasion of Sindh on the society of the North-Western region of Indian subcontinent.

भारतीय उपमहाद्वीप के उत्तर-पश्चिम क्षेत्र के समाज पर सिंध के अरब आक्रमण के प्रभाव का विवेचन कीजिए।

4. Describe the main features of Nagara and Dravida style of architecture.

स्थापत्य कला की नागर और द्रविड़ शैलियों के मुख्य अभिलक्षणों का विवेचन कीजिए।

5. Critically evaluate the nature and significance of Turkish invasions during 11th and 12th centuries?

11वीं व 12वीं शताब्दी में तुर्की आक्रमणों के स्वरूप और प्रभाव का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।



6. Give an account of the economic reforms of Alauddin Khalji.

अलाउद्दीन खलजी के आर्थिक सुधारों का वर्णन कीजिए।

7. Evaluate the working of the *Iqta* system under Delhi Sultanate.

दिल्ली सल्तनत के काल में इक्ता व्यवस्था की कार्यप्रणाली का मूल्यांकन कीजिए।

8. Examine the various projects of Muhammad-bin-Tughlaq.

मुहम्मद-बिन-तुगलक की विभिन्न योजनाओं का परीक्षण कीजिए।

9. Discuss the significance and impact of Bhakti movement on contemporary society.

समकालीन समाज पर भक्ति आंदोलन के प्रभाव और महत्व का विवेचन कीजिए।

10. Write short notes on any *two* of the following:

(a) Origin of Rajputs

(b) Alberuni

(c) Balban's theory of Kingship

(d) Sufism

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए:

- (a) राजपूतों की उत्पत्ति
- (b) अल्बेरूनी
- (c) बलबन का राजत्व का सिद्धांत
- (d) सूफ़ी मत ।



9

This question paper contains 4 printed pages.

2017

Your Roll No. ....

Sl. No. of Ques. Paper: 265

H

Unique Paper Code : 231351

Name of Paper : History of India – III (8th – 18th Century)

Name of Course : B.A. (Prog.) History

Semester : III

Duration : 3 hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

( इस प्रश्नपत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए )

NOTE:— Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी:— इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any five questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Do you think that the period from A.D. 750 to A.D. 1200 was that of political, social and economic decline?

क्या आप को लगता है कि 750 से 1200 ईस्वी तक का काल राजनैतिक, सामाजिक और आर्थिक पतन का काल था?

2. What are different theories regarding the origin of the Rajputs?

राजपूतों की उत्पत्ति के बारे में क्या विभिन्न मत हैं?

3. Why did the Arabs invade India? What was its impact?

अरबों ने भारत पर क्यों आक्रमण किया? इसके क्या प्रभाव पड़े?

4. Discuss any two regional styles of temple architecture in India.

भारत में मंदिर निर्माण कला की किन्हीं दो क्षेत्रीय शैलियों का वर्णन कीजिए।

5. Discuss the political, social and economic impact of the Turkish conquest of North India.

उत्तरी भारत पर तुर्कों के आक्रमण के राजनैतिक, सामाजिक और आर्थिक प्रभाव का विवेचन कीजिए।



6. Account for the relations between Sultans and nobility during 13th and 14th centuries.

13वीं एवं 14वीं शताब्दी में सुल्तानों और अमीरों के बीच सम्बन्धों का आंकलन कीजिए।

7. Discuss the objectives, extent and impact of Allauddin Khalji's Market Control Policy.

अलाउद्दीन खिलजी की बाज़ार नियंत्रण नीति के उद्देश्यों, विस्तार और महत्व का वर्णन कीजिए।

8. Examine the various projects of Muhammad-bin-Tughlaq.

मुहम्मद-बिन-तुग़लक़ की विभिन्न योजनाओं का परीक्षण कीजिए।

9. Discuss the life and teachings of *Chishti silsilah*.

चिश्ती सिलसिला के सूफियों के जीवन और शिक्षाओं का वर्णन कीजिए।

10. Write short notes on any *two* of the following:

(a) Chola administration

(b) Trade in Early Medieval India

(c) Iqta system



(d) Kabir.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए:

- (a) चोल प्रशासन
- (b) प्रारंभिक मध्यकाल में व्यापार
- (c) इकता प्रणाली
- (d) कबीर ।

3

*This question paper contains 4 printed pages.*

Your Roll No. ....

13/12/17

H

*Sl. No. of Ques. Paper: 266*

*Unique Paper Code : 231352*

*Name of Paper : 6 - Cultural Transformation in  
Early Modern Europe - I (c.  
1500-1800)*

*Name of Course : B.A. (Prog.) History*

*Semester : III*

*Duration : 3 hours*

*Maximum Marks : 75*

*(Write your Roll No. on the top immediately  
on receipt of this question paper.)*

**NOTE:—** *Answers may be written either in English or in  
Hindi; but the same medium should be used  
throughout the paper.*

**टिप्पणी:—** *इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक  
भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही  
होना चाहिए।*

*Attempt any five questions.*

*All questions carry equal marks.*

**Q. No. 1 has two optional parts. If attempting this ques-  
tion, choose only one part, either part (a) or part (b).**

*किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।*

*सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।*

प्रश्न संख्या 1 के दो वैकल्पिक भाग हैं। यदि यह प्रश्न करना <sup>ना</sup>  
तो इनमें से किसी एक का चुनाव करना है,  
या तो (a) का अथवा (b) का।

1. (a) Write short notes on any *two* of the following:
- (i) Culture
  - (ii) Michelangelo
  - (iii) Modernity
  - (iv) Baroque Art.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए:

- (i) संस्कृति
- (ii) माइकलएंजेलो
- (iii) आधुनिकता
- (iv) बरोक कला।

Or (अथवा)

- (b) Show any *five* cities of cultural significance in Early Modern Europe on the given map, name *two* important personalities connected with each marked city and write *two* sentences for each personality on your answer-script.

दिये गये मानचित्र पर प्रारम्भिक आधुनिक यूरोप के सांस्कृतिक महत्व के किन्हीं पाँच शहरों को अंकित कीजिए तथा अपनी उत्तर पुस्तिका में प्रत्येक शहर से सम्बन्धित दो महत्वपूर्ण व्यक्तियों के नाम लिखते हुए उनमें से प्रत्येक पर दो-दो वाक्य लिखिए।



2. Explain the role of ancient and medieval legacies in shaping early modern Europe.

प्रारंभिक आधुनिक यूरोप के निर्माण में प्राचीन और मध्ययुगीन विरासतों की भूमिका की व्याख्या कीजिये।

3. What do you understand by Cultural History? Elaborate with examples from various notions of culture.

सांस्कृतिक इतिहास से आपका क्या अभिप्राय है? संस्कृति की विभिन्न अवधारणाओं के उदाहरण देकर सविस्तार वर्णन कीजिए।

4. What were the factors which helped Italy become the cradle of the Renaissance despite its political fragmentation in this period?

इस युग में राजनैतिक विभाजन के बावजूद किन कारणों से इटली ही पुनर्जागरण के उद्भव का केंद्र बना?

5. Analyse the various phases of Renaissance.

पुनर्जागरण के विभिन्न चरणों का विश्लेषण कीजिए।

6. Elaborate upon the role of Humanism as a source of inspiration for cultural and intellectual developments during Renaissance.

पुनर्जागरण के सांस्कृतिक और बौद्धिक विकास में, प्रेरणास्रोत के रूप में, मानववाद की भूमिका की सविस्तार व्याख्या कीजिए।

7. Critically assess the different approaches of various reformers to Reformation.

धर्मसुधार के प्रति विभिन्न धर्मसुधारकों के भिन्न-भिन्न दृष्टिकोणों का विवेचन कीजिए।

8. What do you understand by Counter-Reformation? Explain.

प्रतिधर्मसुधार आन्दोलन से आप क्या समझते हैं? व्याख्या कीजिए।

9. What factors made Spain and Portugal pioneers in the field of sea voyages in the 15th and 16th centuries?

समुद्र पार यात्राओं के संदर्भ में, 15वीं 16वीं व शताब्दी में किन कारकों ने स्पेन और पुर्तगाल को अग्रणी बनाया?

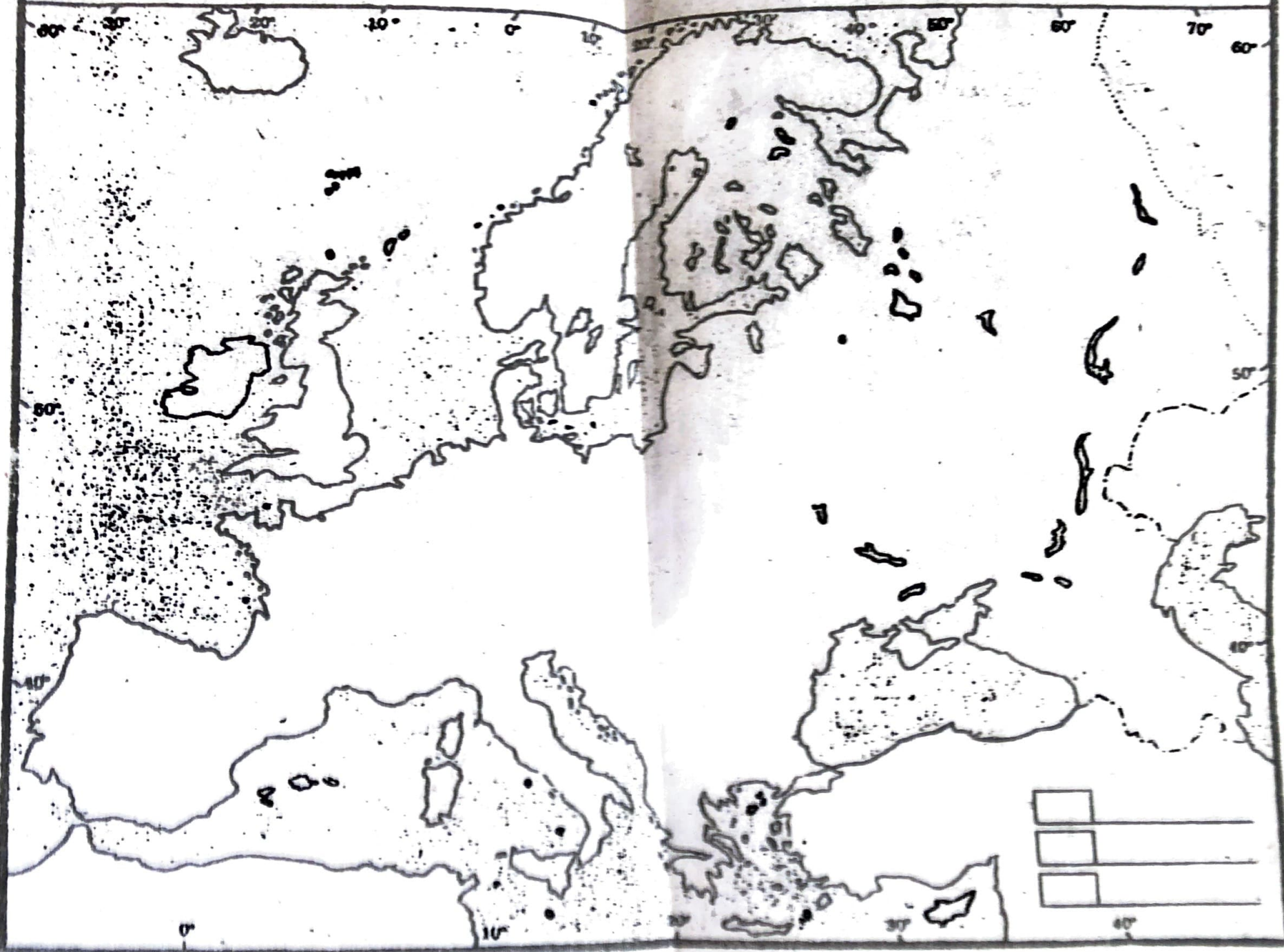
10. Discovery of new trade routes had a major impact on the socio-cultural life of Europeans. Elucidate.

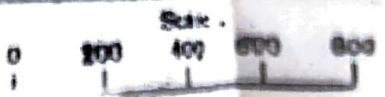
नए व्यापार मार्गों की खोज ने यूरोप के सामाजिक एवं सांस्कृतिक जीवन पर महत्वपूर्ण प्रभाव डाले। व्याख्या कीजिये।



यूरोप

EUROPE





4

9/12/17

[This question paper contains 4 printed pages]

**Your Roll No.** : .....

**Sl. No. of Q. Paper** : **2470** **HC**

**Unique Paper Code** : 62314308

**Name of the Course** : **B.A.(Programme) CBCS**  
**Discipline Course**  
**(Old Course)**

**Name of the Paper** : History of India c. 1206  
to 1707

**Semester** : III

**Time : 3 Hours** **Maximum Marks : 75**

**Instructions for Candidates :**

छात्रों के लिए निर्देश :

(a) Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

इस प्रश्न-पत्र के प्राप्त होने पर तुरंत शीर्ष पर अपना रोल नंबर लिखें।

(b) Answer may be written either in **English** or in **Hindi**; but the same medium should be used throughout the paper.

इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी भी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तर एक ही भाषा में होने चाहिए।

(c) Attempt **five** questions

पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(d) **All** questions carry equal marks.

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. What steps did Balban take to consolidate the Delhi Sultnate ? Discuss it with special reference to the theory of kingship.

बलबन ने दिल्ली सल्तनत को सद्दृढ़ करने के लिए क्या कदम उठाए ? इन कदमों का उसके राजत्व के सिद्धान्त के विशेष संदर्भ में वर्णन करें।

2. Critically analyze the evolution of the Iqta system in the Delhi Sulatnate.

दिल्ली सल्तनत में इक्ता प्रणाली के क्रमिक विकास का आलोचनात्मक विश्लेषण करें।

3. Describe the aims, extent and impact of Alaudin Khalji's market regulation.

अलाउद्दीन खल्जी के बाजार अधिनियम के उद्देश्य, विस्तार और प्रभाव का वर्णन करें।

4. Briefly discuss the emergence of the Bhakti movement in the medieval period ? What role did it play in transforming local religious and social practices ?



मध्यकाल में भक्ति आंदोलन के उद्भव का संक्षिप्त वर्णन करें ? स्थानीय धार्मिक-सामाजिक रीतियों को इसने किस प्रकार प्रभावित किया ?

5. Discuss the nature of the Vijayanagar State with reference to the Nayakas.

नायकों के विशेष संदर्भ में विजयनगर राज्य के स्वरूप का विवेचन करें।

6. The ability of the Mughal emperors to forge formidable alliances was central to their success. Discuss with reference to Akbar and the establishment of the Mughal Empire or Aurangzeb and the War of Succession.

मुगल शासकों द्वारा सशक्त गठबंधनों का निर्माण उनकी सफलता के लिए उत्तरदायी था। इसका अकबर और मुगल साम्राज्य की स्थापना अथवा औरंगजेब और उत्तराधिकार के संघर्ष के संदर्भ में विवेचन करें।

7. The jagirdari system played an important role in systematizing revenue collection in the Mughal Empire. Discuss.

जागीरदारी व्यवस्था ने किस प्रकार मुगल साम्राज्य में राजस्व उगाही को व्यवस्थित किया ? विवेचना करें।



8. Discuss the evolution of the Mughal architecture from Akbar to Shahjahan.

अकबर से शाहजहाँ के काल में मुगल स्थापत्य कला के क्रमिक विकास का वर्णन करें।

9. Outline the emergence and organization of the Maratha State under Shivaji.

शिवाजी के अधीन मराठा राज्य के उदय और संगठन का रेखांकन करें।

10. Write short notes on any **two** of the followings :

(i) Ziauddin Barani

(ii) Ain-i-Akbari

(iii) Zamindars in the Mughal Empire

(iv) Shivaji

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें :

(i) जियाउद्दीन बरनी

(ii) आईन-ए-अकबरी

(iii) मुगल साम्राज्य में जमींदार

(iv) शिवाजी

18/11/17

[This question paper contains 4 printed pages]

**Your Roll No.** : .....

**Sl. No. of Q. Paper** : **2471** **HC**

**Unique Paper Code** : **62314308**

**Name of the Course** : **B.A. (Programme)**  
**CBCS**

**Name of the Paper** : **History of India**  
**c. 1206 to 1707**

**Semester** : **III**

**Time : 3 Hours** **Maximum Marks : 75**

**Instructions for Candidates :**

विद्यार्थियों को निर्देश :

(a) Write your Roll No. at the top immediately on the receipt of this question paper

इस प्रश्न-पत्र प्राप्त होने पर तुरंत शीर्ष पर अपना रोल नंबर लिखें।

(b) Answers may be written either in **English** or in **Hindi**, but the same medium should be used throughout the paper.

इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।



(c) Students must attempt **five** questions.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(d) **All** questions carry equal marks.

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Describe the relations between the Sultans and nobility in the Delhi Sultanate.

दिल्ली सल्तनत काल में सुल्तानों और अमीर वर्ग के बीच सम्बंधों का वर्णन करें।

2. Critically analyze the evolution of the Iqta system in the Delhi Sultanate.

दिल्ली सल्तनत में इक्ता प्रणाली के क्रमिक विकास का आलोचनात्मक विश्लेषण करें।

3. The economic and administrative reforms of Mohammad Bin Tughlaq were an attempt to streamline a rapidly growing Sultanate. Discuss.

मुहम्मद बिन तुगलक के आर्थिक व प्रशासनिक सुधारों ने बढ़ती हुई सल्तनत को एक दिशा प्रदान की। चर्चा करें।

4. Describe the role played by Sufism in the history of the Delhi Sultanate.

दिल्ली सल्तनत के इतिहास में सूफिवाद की भूमिका का वर्णन करें।

5. Discuss the nature of the Vijayanagara State with reference to the Nayakas.

नायकों के विशेष संदर्भ में विजयनगर राज्य के स्वरूप का विवेचन करें।

6. Evaluate the evolution of Akbar's religious ideas. To what extent did it influence the consolidation of Imperial authority ?

अकबर के धार्मिक विचारों के क्रमिक विकास का मूल्यांकन करें। शाही सत्ता के सुदृढीकरण को इसने किस तरह प्रभावित किया ?

7. Mughal-Rajput relations played an important role in shaping the Mughal Empire. Describe.

मुगल-राजपूत संबन्धों ने मुगल साम्राज्य को एक आकार देने में प्रमुख भूमिका निभाई। वर्णन करें।

8. Briefly outline the changes in mansabdari system from Akbar to Aurangzeb.

अकबर से औरंगजेब के समय में मनसबदारी व्यवस्था में हुए परिवर्तनों का संक्षिप्त रेखांकन करें।

9. Describe the evolution of the Mughal architecture from Akbar to Shahjahan.

अकबर से शाहजहाँ के काल में मुगल स्थापत्य कला के क्रमिक विकास का वर्णन करें।



**10. Write short notes on any two of the following :**

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें :

**(i) Alauddin's market control**

अलाउद्दीन की बाज़ार नियंत्रण

**(ii) Shershah's administration**

शेरशाह का प्रशासन

**(iii) Shivaji**

शिवाजी

**(iv) First battle of Panipat**

पानीपत का पहला युद्ध

9/12/17

[This question paper contains 4 printed pages]

**Your Roll No.** : .....

**Sl. No. of Q. Paper** : **2501** **HC**

**Unique Paper Code** : 62314360

**Name of the Course** : **B.A. (Programme)**  
**History-I (New Course)**  
**CBCS (Discipline Course)**

**Name of the Paper** : History of India c. 1200  
to 1700

**Semester** : III

**Time : 3 Hours** **Maximum Marks : 75**

**Instructions for Candidates :**

छात्रों के लिए निर्देश :

(a) Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

इस प्रश्न-पत्र के प्राप्त होने पर तुरंत शीर्ष पर अपना रोल नंबर लिखें।

(b) Answer may be written either in **English** or in **Hindi**; but the same medium should be used throughout the paper.

इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी भी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तर एक ही भाषा में होने चाहिए।



(c) Attempt **five** questions.

पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(d) **All** questions carry equal marks.

सभी प्रश्न के अंक समान है।

1. Discuss the economic reforms of Alaudin Khalji.

अलाउद्दीन खल्जी के आर्थिक सुधारों का वर्णन कीजिए।

2. Describe the social and economic changes under the Vijayangar empire.

विजयनगर साम्राज्य के अधीन समाज व अर्थव्यवस्था के परिवर्तनों का वर्णन कीजिए।

3. Trace the emergence and the growth of the Jagidari system under the Mughals.

मुग़लों के अधीन जागीरदारी व्यवस्था के उदय और विकास को रेखांकित कीजिए।

4. Analyze Mughal-Rajput relations under Akbar.

अकबर के समय में मुग़ल-राजपूत सम्बन्धों का विश्लेषण कीजिए।

5. Discuss the emergence of the Maratha State under Shivaji.

शिवाजी के अधीन मराठा राज्य के उदय की चर्चा कीजिए।

6. To what extent do Mughal Miniature painting reflect contemporary society ?

मुग़ल लघु चित्रकला समकालीन समाज को किस तरह अभिव्यक्त करती है ?

7. Discuss the contribution of Kabir in Medieval society.

मध्यकालीन समाज में कबीर के योगदान की चर्चा कीजिए।

8. Describe the growth of the Portuguese estado da India across the Indian Ocean in the 16<sup>th</sup> century.

16वीं शताब्दी में हिन्द महासागर में पुर्तगाली एस्तादो द-इंडिया के विकास का वर्णन कीजिए।

**OR**

**अथवा**

Elucidate the growth of English and Dutch East India Companies across the Indian Ocean in the 17<sup>th</sup> century.

17वीं शताब्दी में हिन्द महासागर में अंग्रेजी और डच ईस्ट इंडिया कंपनियों के विकास का विवरण दीजिए।

9. Critically evaluate the approach of historians to the study of the Mughal empire.

मुग़ल साम्राज्य के अध्ययन के संबंध में इतिहासकारों के दृष्टिकोण का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।



**10. Write short notes on any two of the following :**

- (i) Iqta System
- (ii) Mira Bai
- (iii) Mansabdari system
- (iv) Fatehpur Sikri
- (v) The Tuluva's of Vijayanagra

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें :

- (i) इक्ता प्रणाली
- (ii) मीरा बाई
- (iii) मनसबदारी व्यवस्था
- (iv) फतेहपुर सीकरी
- (v) विजयनगर का तुलुव वंश

18/12/17

[This question paper contains 4 printed pages]

**Your Roll No.** : .....

**Sl. No. of Q. Paper** : **2502** **HC**

**Unique Paper Code** : **62314360**

**Name of the Course** : **B.A.(Programme)**  
**History I CBCS**  
**Discipline Course**

**Name of the Paper** : **History of India c.1200**  
**to 1700 (New Course)**

**Semester** : **III**

**Time : 3 Hours** **Maximum Marks : 75**

**Instructions for Candidates :**

(a) Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

इस प्रश्न-पत्र के प्राप्त होने पर तुरंत शीर्ष पर अपना रोल नंबर लिखें।

(b) Answer may be written either in **English** or in **Hindi**; but the same medium should be used throughout the paper.

इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी भी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तर एक ही भाषा में होने चाहिए।



(c) Student must attempt **five** questions.  
**All** questions carry equal marks.

कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिये। सभी प्रश्नों के अंक समान है।

1. Analyze the evolution of the Iqta system under the Sultans of Delhi.

दिल्ली सुल्तानों के अधीन इक्ता प्रणाली के विकास का विश्लेषण करें।

2. Describe the process of state formation and the emergence of new political identities under the Sultanate of Gujarat.

गुजरात की सल्तनत के अधीन राज्य संरचना की प्रक्रिया तथा नई राजनीतिक पहचानों के उदय का विवरण दें।

**OR**

अथवा

Evaluate the administrative system of Vijayanagar Empire with a special reference to the Nayankara System.

नयंकार प्रणाली के विशेष संदर्भ में विजय नगर साम्राज्य की प्रशासनिक व्यवस्था का मूल्यांकन करें।

3. Discuss the consolidation of imperial authority under Akbar with reference to Mughal Rajput relations.

मुगल राजपूत संबंधों के संदर्भ में अकबर के अधीन शाही सत्ता के सुवृद्धीकरण का विवेचन करें।

4. Describe the emergence of the Marathas as a new political force under the Deccan Sultanates.

दक्कन सल्तनतों के अधीन नई राजनीतिक शक्ति के रूप में मराठों के उदय का विवरण दें।

5. Outline evolution of the Qutub Complex during the Sultanate period.

सल्तनत काल में कुतुब परिसर के विकास का रेखांकन करें।

6. Evaluate Mira Bai's contributions to the socio-religious life of the contemporary period.

समकालीन सामाजिक-धार्मिक जीवन में मीराबाई के योगदान का मूल्यांकन करें।

7. Discuss the Deccani Sufi literature with reference to Chakki Nama and Charkha Nama.

चक्की नामा और चरखा नामा के संदर्भ में दक्कनी सूफी साहित्य का विवेचन करें।

8. Trace the development of trade and commerce in India between 16th and 17th centuries.

16 वीं और 17 वीं शताब्दियों के मध्य व्यापार और वाणिज्य के विकास को रेखांकित करें।



9. Describe the approach of historians to the study of the Mughal empire.

मुग़ल साम्राज्य के अध्ययन हेतु इतिहासकारों के दृष्टिकोण का वर्णन करें।

10. Write short notes on any **two** of the following :

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें :

(a) Alauddin Khalji's Market Reforms

अलाउद्दीन खलजी के बाज़ार सुधार

(b) Kabir

कबीर

(c) Manasabdari system

मनसबदारी व्यवस्था

(d) Mughal miniature paintings

मुग़ल लघु चित्र कला

(e) Chishti Silsila

चिश्ती सिलसिला

[This question paper contains 4 printed pages]

**Your Roll No.** : .....

**Sl. No. of Q. Paper** : **2853** **HC**

**Unique Paper Code** : **62311345**

**Name of the Course** : **B.A.(Programme) CBCS  
History**

**Name of the Paper** : **History of India  
C.1206 to 1707**

**Semester** : **III**

**Time : 3 Hours**

**Maximum Marks : 75**

**Instructions for Candidates :**

(a) Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.

इस प्रश्न-पत्र के प्राप्त होने पर तुरंत शीर्ष पर अपना रोल नंबर लिखें।

(b) Answer may be written either in **English** or in **Hindi**; but the same medium should be used throughout the paper.

इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी भी एक भाषा में दीजिए, लेकिन सभी उत्तर का माध्यम एक ही होना चाहिए।



(c) Student must attempt **five** questions.

विद्यार्थियों को कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।

(d) **All** questions carry equal marks.

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Analyze the role of Iltutmish as the real founder of the Delhi Sultanate.

दिल्ली सल्तनत के संस्थापक के रूप में इल्तुतमिश की भूमिका की विवेचना कीजिए।

2. Discuss Alauddin Khalji's market control policy. Why did it fail under his successor ?

अलाउद्दीन खिलजी के बाजार अधिनियम की चर्चा कीजिए।  
ये अधिनियम उसके उत्तराधिकारी के अधीन क्यों असफल हुए ?

3. Evaluate the measures of the Delhi Sultanate to the Mongol challenge.

मंगोल चुनौती के संदर्भ में दिल्ली सल्तनत के उपायों का मूल्यांकन कीजिए।

4. Discuss the contribution of Kabir and Nanak to the Bhakti movement.

भक्ति आंदोलन में कबीर और नानक के योगदान की चर्चा कीजिए।

5. Describe the administrative reforms of Sher Shah. To what extent did they represent a significant change ?

शेरशाह सूरी के प्रशासनिक सुधारों का वर्णन कीजिए।  
किस हद तक ये परिवर्तन महत्वपूर्ण थे ?

6. Critically evaluate Akbar's relations with the Rajputs.

राजपूतों के साथ अकबर के सम्बन्धों का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।

7. Trace the growth and development of paintings under the Mughals.

मुग़लों के अधीन चित्रकला की उत्पत्ति व विकास को रेखांकित कीजिए।

8. Evaluate the various factors that were responsible for the emergence of the Marathas in the 17<sup>th</sup> century.

17वीं शताब्दी में मराठों की उत्पत्ति के लिए उत्तरदायी भिन्न कारकों का मूल्यांकन कीजिए।

9. Discuss the growing importance of trade during the 16<sup>th</sup> and 17<sup>th</sup> centuries.

16वीं और 17वीं शताब्दियों के मध्य व्यापार के बढ़ते महत्व की चर्चा कीजिए।



**10. Write short notes on any two of the following:**

किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें:

(a) Ziauddin Barani

ज़ियाउद्दीन बरनी

(b) Iqta system

इक्ता व्यवस्था

(c) Fatehpur Sikri

फतेहपुर सीकरी

(d) Zamindars under the Mughal Empire

मुग़लों के अधीन ज़मींदार